



levensbeschouwing

maatschappelijke betrokkenheid

zoektocht naar het heilige

het ware en het goede

Vereniging Scala

gemeenschapsvorming

vernieuwen van toegewijd leven



Scalaweekend 21-22 april



Wij spelers van de Nieuwsfabriek

“NIEUWS” is omnipresent, overstelpend, grenzeloos en onmisbaar. Het houdt ons op de hoogte en het verwart ons tegelijkertijd. Welk Nieuws hebben we nodig, wat is betrouwbaar, wat strooit ons zand in de ogen, waar vinden we een houvast? Hoe het Nieuws te volgen zonder af te haken of te vervallen in cynisme?

Het komende weekend van Scala gaat over “HET NIEUWS”. En het gaat over “ONS”.

Wat is echt, wat is fake? Wat is waar, wat is raar? Wat is feit, wat is mening?
Wat is leugen, wat is spot? Bestaat neutraal nieuws en mag partijdigheid?

Hoe kijken en luisteren wij? Hoe zit het met de journalistiek? Hoe belangrijk is goede journalistiek voor de democratie? Hebben journalisten een moreel kompas en houden zij zich daar ook aan? Hoe laten zij zich bepalen door hun bazen en wie zijn dat dan? Zijn wij Ingrid en Henk en wat is onze eigen (al of niet links) gekleurde bril? Kunnen we die afzetten en dan toch nog doorlezen?

Workshops, streams, lezing, discussie en film (ov.). Op zoek naar je eigen Standaard

Praktische info

Datum: 21-22 april 2018
Tijd: zaterdag 12.00 – zondag 12.00 uur
Locatie: De Zwanenhof, Zenderen

Aanmelden noodzakelijk: info@scalanet.nl

Meer weten over Scala bel even met Jel Engelen
06-24250045 of jelengelen@gmail.com

Flexers en belangstellenden zijn uitgenodigd op zaterdag van 12.00- 22.00 uur.
Overnachten is eventueel mogelijk.
Kosten voor flexers en gasten: € 50,- inclusief uitgebreide lunch, koffie/thee en diner. Overige drankjes zijn voor eigen rekening.

Scala voor trage vragen in een snelle tijd

Trage vragen zijn eeuwenoud, en ze duiken steeds weer op. Ze komen op bij leed, en ook bij levensgeluk, bij zorgen en hoop en soms in het leven van alledag.

Trage vragen blijven schuren. Ze vragen geen antwoord maar dagen je uit.

Scala is een plek waar je geestverwanten van divers pluimage ontmoet. Waar je uit je ‘comfortzone’ wordt gehaald.

Waar je even de tijd neemt voor een trage vraag. Meedoen met Scala kan flexibel per keer of als lid per jaar.

Meer lezen: www.scalanet.nl <https://www.facebook.com/verenigingscala>

Programma

ZATERDAG

12.00 Aankomst, inchecken

12.30 Lunch

13.30 Welkom en opening.

13.45 Interactieve lezing Ralf Bodelier

Dr. Ralf Bodelier volgt het Nieuws op eigen wijze. Hij studeerde geschiedenis, theologie en filosofie. Hij is journalist, schreef een tiental boeken en leidt sinds 1 januari 2016 de beweging ‘World’s Best News’, opgericht om Nederlanders te inspireren met vooruitgang. Hoe kijkt hij aan tegen de thema’s, waar wij ons dit weekend druk over maken? En hoe kijken wij aan tegen zijn keuze voor optimisme, als morele keuze, waar de toekomst open ligt?

15.30 Workshops

17.30 Aperitief en diner

19.30 Film

In de filmgeschiedenis is aan aantal ijzersterke films gemaakt, die de rol van de journalistiek als onderwerp hebben. Wij kijken er slechts één deze avond...

21.00 Einde van dagprogramma

ZONDAG (voor Scalaleden)

9.30 Meditatief moment, aansluitend ‘rondje lief en leed’: Nieuws in eigen kring.

10.00 Koffie/ Thee

10.15 Nieuws en/in beeld. Met behulp van een aantal beelden is het niet zo moeilijk om een verhaal te construeren. In petit comités werken we aan zo’n verhaal. En we verhalen aan elkaar. Een aantal korte college-fragmenten geven meer inzicht in hoe dat werkt: nieuws en beeld(manipulatie).

11.15 Evaluatie: aan de hand van de opgedane ervaringen van het weekend word je uitgenodigd te formuleren wat je aan anderen (jongeren/leeftijdsgenoten/ familie/vrienden/buren en kennissen) gaat vertellen, over hoe je (beter) met nieuws kunt omgaan.

11.45 Korte terugblik op het weekend (info vooraf, opzet, werkwijze, materialen, sfeer, begeleiding etc.)

12.00: Huiswaarts



Vijf workshops worden er gehouden. De keuze:



Groep 1: FILTERS. De opdracht is te onderzoeken welke filters wij hebben in de receptie en selectie van het Nieuws. Een speurtocht in onze eigen, ook persoonlijke geschiedenis, naar de brillen die we droegen en dragen. Ook toegankelijk voor niet-brildragers!

Groep 2: JIJ/ IK ALS CONSUMENT VAN HET NIEUWS. Op basis van het eigen kijk-, lees- en luistergedrag en het waarom daarvan breng je in beeld wat het profiel is van het gemiddelde Scala-lid is, als het gaat om nieuwsconsumptie.

Groep 3: JOURNALISTIEK EN DEMOCRATIE. Vrijwel elke visie op democratie stelt dat journalistiek onmisbaar is voor het goed functioneren van onze parlementaire democratie. Welke rollen heeft de journalistiek in de democratie? Kan de journalistiek dat ideaal nog waarmaken met slinkende budgetten, de versoaping van het nieuws en nieuwe mediaformules (sociale media)? Hoe zou het eventueel beter kunnen?

Groep 4. NIEUWS, BETROUWBAARHEID EN MANIPULATIE. Nieuwsmedia hebben vanouds betrouwbaarheid hoog in het vaandel staan. In deze workshop cirkelen we om de waarheidsvraag heen. Wanneer verwordt nieuws tot propaganda en manipulatie? Kan nieuws objectief zijn of is het altijd eenzijdig en selectief en wanneer wordt dat leugenachtig? Hoe riskant is nepnieuws en wat moeten we er als samenleving tegen ondernemen? Nieuwsmedia bevatten ook opinies en commentaren (meningen). Zijn die allemaal evenveel waard en even waar?

Groep 5: NIEUWS EN BEINVLOEDING. Via de diverse nieuwskanalen wil je niet alleen geïnformeerd worden, maar je wilt -misschien nog wel meer- komen tot een scherpere beoordeling van de wereld om je heen. Hinderlijk is vaak, dat feit en fictie, waarheid en bedrog, en mening en stemmingmakerij door elkaar heen lopen. Hoe zit dat met mij en het nieuws. Je zoekt met elkaar wat jou verhindert en wat jou helpt om tot goede inzichten te komen.

Groep 5: DE COLUMNIST. Columns zijn er in allerlei soorten en maten. En van velerlei kwaliteit. Aan elkaars leesgedrag en aan een aantal voorbeelden ontdek je wat een goede column is en waaraan die moet voldoen.

